

Муниципальное автономное образовательное учреждение
Сорокинская средняя общеобразовательная школа № 3

Рассмотрено
на заседании
методического совета
МАОУ Сорокинской СОШ №3
протокол № 1
от 28.08.20 г.

Утверждено
директором
МАОУ Сорокинской СОШ №3
В.В.Сальниковой
приказ № 103/1-од
от 31.08.19 г.



**Рабочая программа
предмета «Технология»
для 2 класса на 2020/ 2021 уч. г.**

Составитель:
Урманова О.Н., учитель начальных классов
первая квалификационная категория

с. Б.Сорокино
2020 год

Планируемые результаты освоения предмета «Технологии»

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- . наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
- . сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- . ориентироваться в материале на страницах учебника;
- . находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника).

Обучающийся получит возможность научиться:

- . делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- . с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- . преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.
- . работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- . принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
- . понимать важность коллективной работы;
- . контролировать свои действия при совместной работе;
- . допускать существование различных точек зрения;
- . договариваться с партнерами и приходить к общему решению.

Обучающийся получит возможность научиться:

- . проявлять инициативу в коллективных творческих работах;

- . следить за действиями других участников совместной деятельности;
- . принимать другое мнение и позицию;
- . строить понятные для партнера высказывания.

Предметные результаты (по разделам):

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- . воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно преобразующей деятельности человека;
- . называть профессии своих родителей;
- . организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- . соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- . отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- . уважительно относиться к труду людей;
- . называть некоторые профессии людей своего региона.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- . узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- . узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;
- . выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;
- . узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- . узнавать способы разметки на глаз, по шаблону.

Обучающийся получит возможность научиться:

- . определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;
- . комбинировать художественные технологии в одном изделии;

- . изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам;*
- . с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.*

3. Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- . выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;*
- . изменять вид конструкции;*
- . анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;*
- . изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.*

Обучающийся получит возможность научиться:

- . создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;*
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;*
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.*

4. Использование информационных технологий.

Учащийся будет знать о:

- назначении персонального компьютера.*

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- . умения положительно относиться к учению;*
- . умения проявлять интерес к содержанию предмета технологии;*
- . умения принимать помощь одноклассников, отзываться на помощь взрослых и детей;*
- . умения чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;*
- . умения самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);*

. умения чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного для родных, друзей, для себя.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- . умения бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- . умения осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- . умения с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- . умения под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- . с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- . учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- . учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- . с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- . учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.

Обучающийся получит возможность научиться:

- . выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- . совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Содержание учебного предмета

Раздел	Содержательная линия
Художественная мастерская (9 часов)	Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Конструирование и моделирование изделий из природных материалов по заданным декоративно-художественным условиям. Изготовление композиции из листьев и семян растений. Цветовой круг. Цветосочетания. Изготовление

	<p>аппликации с различными цветовыми сочетаниями. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка на глаз. Изготовление различных видов композиций. Светотень. Плоские и объемные формы. Изготовление рельефной композиции из бумаги. Симметрия. Изготовление композиции из симметричных бумажных деталей. Обработка материала канцелярским ножом. Правила сгибания картона Биговка. Проект «Африканская саванна» Получение объемных деталей. Изготовление изделия «Говорящий попугай». Сгибание картона по кривой линии. Изготовление изделия, имеющего кривые сгибы.</p>
Чертежная мастерская (7 часов)	<p>Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Изготовление игрушки с пружинками. Использование измерений и построений для решения практических задач. Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков и сторон фигур. Виды условных графических изображений: простейший чертёж. Изготовление открытки прямоугольной формы. Знакомство с народным промыслом плетения. Изготовление аппликации с плетением. Угольник. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка с помощью угольника. Циркуль Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка с помощью циркуля. Знакомство с чертежом круглой детали. Изготовление изделия из конусов «Ракета»</p>
Конструкторская мастерская (11 часов)	<p>Виды и способы соединения деталей. Подвижное и неподвижное соединение. Изготовление игрушки «Черепашка» с шарнирным соединением. Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Изготовление подвижной игрушки «Мышь» с шарнирным механизмом по принципу вращения. Изготовление изделия с шарнирным механизмом по принципу марионетки. Использование пропеллера в технических устройствах. Назначение винта. Изготовление мельницы. Щелевой замок. Изготовление модели самолета. Общее представление о мире техники. Военная техника: машины и механизмы. Изготовление открытки со вставками на военную тематику. Конструирование изделий из бумаги по заданным конструкторско-технологическим условиям. Макет. Развертка. Изготовление модели машины по развертке. Изготовление поздравительной открытки с использованием разметки по линейке. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура. Проект «Макет города».</p>
Рукодельная мастерская (7 часов)	<p>Отделка изделия или его деталей: окрашивание. Изготовление картины «Одуванчик из нетканых материалов». Виды ниток. Изготовление птички из помпона. Конструирование и моделирование изделия «Подставка» из различных материалов по заданным функциональным условиям. Изготовление подставки. Строчка косого стежка. Пробное упражнение в выполнении стежка и крестика. Изготовление вышивки крестиком. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка по лекалу, копированием. Раскрой футляра, размеченного по лекалу. Сборка, отделка изделия. Проверка знаний и умений за 2 класс.</p>

Тематическое планирование

Раздел	Тема	№ урока
Художественная мастерская (9 часов)	Что ты уже знаешь?	1.
	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	2.
	Какова роль цвета в композиции?	3.
	Какие бывают цветочные композиции?	4.
	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	5.
	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	6.
	Можно ли сгибать картон? Как?	7.
	Как плоское превратить в объемное?	8.
	Как согнуть картон по кривой линии?	9.
Чертёжная мастерская (7 часов)	Что такое технологические операции и способы?	10.
	Что такое линейка и что она умеет?	11.
	Что такое чертёж и как его прочитать?	12.
	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	13.
	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	14.
	Можно ли без шаблона разметить круг?	15.
	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	16.
Конструкторская мастерская (11 часов)	Какой секрет у подвижных игрушек?	17.
	Какой секрет у подвижных игрушек?	18.
	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	19.
	Еще один способ сделать игрушку подвижной.	20.
	Что заставляет вращаться винт-пропеллер?	21.
	Можно ли соединить детали без соединения?	22.
	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	23.
	Как машины помогают человеку?	24.
	Поздравляем женщин и девочек.	25.
	Что интересного в работе архитектора?	26.
	Наши проекты. Макет города. Проверим себя.	27.

Рукодельная мастерская (7 часов)	Какие бывают ткани?	28.
	Какие бывают нитки. Как они используются?	29.
	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	30.
	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	31.
	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	32.
	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	33.
	Что узнали, чему научились.	34.